



Elles s'affichent La bibliothèque d'Eymoutiers présente jusqu'au 3 février une exposition intitulée "Elles s'affichent ..." retraçant l'histoire du festival "La route du Cirque" de Nexon à travers ses affiches depuis 1992. Elles symbolisent le regard que nous portons sur le cirque. En parallèle de l'exposition "Elles s'affichent", un travail a été réalisé autour de l'album "Il suffit d'y croire" de Alison McAllister avec les classes de CE1 et CE2 d'Eymoutiers. Les enfants ont réalisé un rideau de magie que nous vous invitons à venir découvrir aux heures d'ouverture de la bibliothèque d'Eymoutiers. Tél. 05.55.69.21.97. ■

MORTEMART. Randonnée pédestre. Le Syndicat d'initiative organisé dimanche 31 janvier une randonnée pédestre. Départ à 14 h, place de la Halle. A l'arrivée, crêpes et boissons chaudes seront proposées. Une participation de 2 € est demandée, gratuit pour les enfants. Contacter l'Office du tourisme du Haut-Limousin au 05.55.68.12.79 ou le 05.55.68.82.11. ■

Haute-Vienne → Plus

ORADOUR-SUR-VAYRES ■ La commune sollicite la Fondation du patrimoine et lance une souscription publique

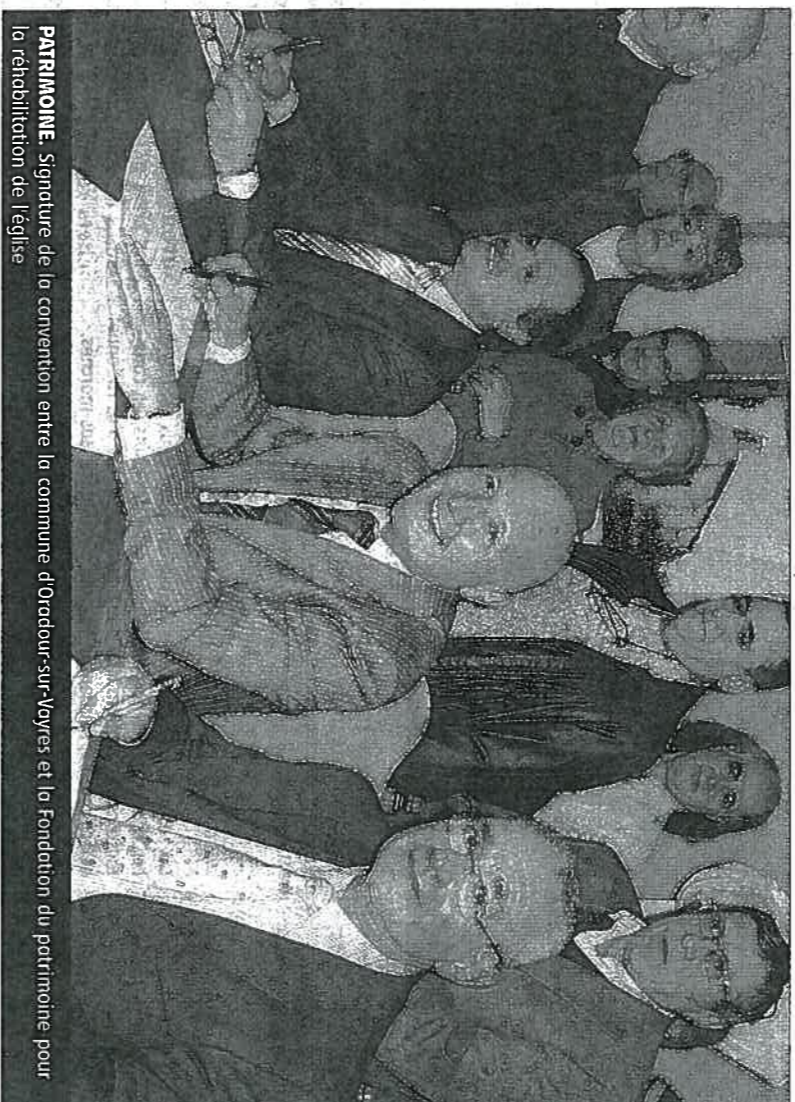
Le mécénat pour secourir l'église

La municipalité d'Oradour-sur-Vayres n'a pas voulu laisser l'église dans cet état lamentable. Aujourd'hui, les appels d'offres sont donnés et feront travailler les entreprises de la région

L'église Saint-Christophe d'Oradour-sur-Vayres, située au cœur du village, est un élément culturel et architectural participant à la vie locale mais aussi un lieu de culte et de rassemblement à l'occasion des offices religieux. Aujourd'hui, des travaux d'urgence s'imposent car la toiture n'est plus étanche, le crépi extérieur se dégrade et tombe par pans entiers. L'édifice religieux dégradé présente un danger permanent.

300.000 euros de travaux

A la suite de la rénovation du bourg, la municipalité d'Oradour-sur-Vayres n'a pas voulu laisser l'église dans cet état. Aujourd'hui, les appels d'offres sont donnés et feront travailler les entreprises de la région. La réhabilitation nécessitera 300.000 euros de travaux HT, cofinancés par la commune, par l'Etat à hauteur de 20% et par le conseil général à hauteur de



PATRIMOINE Signature de la convention entre la commune d'Oradour-sur-Vayres et la Fondation du patrimoine pour la réhabilitation de l'église

30%. Pour alléger la dette restant à la commune, la municipalité a sollicité la Fondation du Patrimoine afin de lancer une souscription publique qui fait appel au mécénat populaire. Particuliers, commerçants et artisans, entreprises, professions

libérales, associations, clubs et autres pourront participer en fonction de leurs possibilités à ce projet de valorisation du patrimoine qui fera d'Oradour la 26e commune à être accompagnée par la Fondation.

abondée par une subvention de la Fondation dès que la mobilisation autour de ce projet apparaîtra significative.

Mécènes divers
Déjà, des mécènes oratoriens (Axa assurances, garage Citrau-

deau, pressing Jacqueline Darfeuille, les entreprises Jean-Pierre Barbault et Komar, Ecomarché et les paniers de pommarpi), sans oublier les financeurs, l'Etat et le Conseil général, ont permis de lancer cette souscription. Les objectifs de cette campagne sont de collecter 5% du montant des travaux grâce aux dons recueillis et atteindre 30% de mobilisation. Les dons sont déductibles de l'impôt et permettent d'obtenir une réduction d'impôt aussi bien pour les particuliers et les personnes soumises à l'ISF. Quant aux entreprises, elles bénéficient d'un crédit d'impôt. Renseignements : maire d'Oradour-sur-Vayres, 05.55.31.92.92.

Signatures

La convention a été signée par Guy Ratinaud, maire d'Oradour-sur-Vayres, et Jean-Claude Boisdèvezy, délégué régional du Limousin à la Fondation du Patrimoine en présence de Gérard Petit-Jean, délégué départemental FP, Guy Baudrier, conseiller général du canton d'Oradour-sur-Vayres, Brigitte Pénicaut et Dominique Moreau, représentant le Crédit Agricole, Jean-Bernard Pauliat, curé de la paroisse Saint-Pierre-aux-Fontaines, le père Jacques-Raoul Marullo et de nombreux invités. ■

CHAMPAGNAC-LA-RIVIÈRE ■ Auteur, acteur, technicien, Thierry Maux est un vrai touche-à-tout ! Un Champagnacois aux multiples facettes

L'histoire est simple. Celle d'un homme qui rentre chez lui après une journée harassante et qui s'endort fourbu. Son sommeil sera mêlé de rêves, de fantasmes et de cauchemars relatifs au sexe et au rock'n'roll avec un rien d'héroïsme.

C'est la dernière pièce de théâtre pour adultes interprétée dans la salle socio-éducative de Saint-Mathieu par l'auteur, acteur, technicien et touche-à-tout du spectacle Thierry Maux, champagnacois de surcroît, et membre de la jeune association madhuséenne « Culture en tête ». Durant un peu plus d'une heure, l'acteur a joué cette pièce devant un public peu nombreux mais enthousiasmé et ébloui par son interprétation.

Dès son plus jeune âge, Thierry Maux a aimé l'écriture, l'image et la scène. Finalement, il est devenu « technicien des plateaux ».

Puis au fil du temps il a pris avec d'anti-



DU TALENT À REVENDRE : Thierry Maux sur la scène de la salle socio-éducative de Saint-Mathieu

qu'important que les photos. Ils sont la même histoire. Ses écrits « voyagent » bien

souvent entre espoir et colère, rire et sourire. Thierry Maux les partage sur scène avec le public en jeux avec une combinaison subtile de lumières, d'images, de sons et de mots.

Avec Pascal Obispo

Des exemples techniques comme professionnel du son et de la lumière l'ont conduit de 1996 à 2002 dans le Sud-Ouest sur la tournée Pascal Obispo mais aussi dans la France entière avec le cirque Archaos, les comédies musicales Notre-Dame-de-Paris, Les dix commandements, Romeo et Juliette et l'opéra Carmen avec une troupe russe.

Au niveau de la régie et de l'administration, il a travaillé avec les tournées Barret, Ver-

seau spectacles, etc. Egalement, le champagnacois compose des affiches et des logos. Comme attaché de presse, il a participé à des émissions télé et radios locales et a géré les campagnes d'affichage de sociétés de production notamment les Francophiles de La Rochelle. A son actif, il a plusieurs créations théâtrales : Le chant désiré de l'A.K. 47, Le diseur de mots, Une nuit, Brume rouge.

De 1981 à 1996, il a été également intermittent du spectacle pour différentes sociétés de production. ■

Contact. Thierry Maux, 05.55.03.98.06 ou 09.71.57.51.65